

NOTA STAMPA

Prorogata fino al 14 settembre 2025 la mostra al Museo dell'Ara Pacis

FRANCO FONTANA. Retrospective

Nella prima grande mostra monografica di Franco Fontana in esposizione oltre 200 fotografie per raccontare l'universo del fotografo modenese, che ha segnato la storia della fotografia e ha accompagnato l'arte contemporanea.

Roma, 7 agosto 2025 – Viene prorogata fino a domenica 14 settembre 2025 la mostra **Franco Fontana. Retrospective** che celebra, in una festa di linee geometriche e in un'esplosione di colori, l'intera carriera di Franco Fontana, uno dei più grandi fotografi italiani del XX secolo, che ha rivoluzionato il linguaggio della fotografia a colori.

L'esposizione, ospitata dal 13 dicembre 2024 al **Museo dell'Ara Pacis** e curata da **Jean-Luc Monterosso**, è promossa da **Roma Capitale, Assessorato alla Cultura, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali** con l'organizzazione di **Civita Mostre e Musei, Zètema Progetto Cultura e Franco Fontana Studio**. Catalogo **Contrasto**.

Mobility Partner **Atac**; Partner **Berné**; Radio Partner **Dimensione Suono Soft**; Media Partner **Rai Cultura e Rai Pubblica Utilità**; Fashion Partner **Rinascente**; Travel partner **Trainline**.

Curatore di fama mondiale, storico fondatore e direttore della Maison Européenne de la Photographie di Parigi, Monterosso guida il visitatore alla scoperta dell'universo creativo del fotografo modenese, svelandone aspetti inediti, ripercorrendone l'evoluzione artistica e la sua capacità di trasformare la realtà in pura poesia visiva.

Attraverso una selezione di **oltre 200 fotografie e muovendosi in spazi immersivi, tra particolari installazioni e video**, il visitatore scopre infinite possibilità ottiche: in un'alternanza di inquadrature ardite, profondità di campo ridotta e inquadrature dall'alto potrà ammirare immagini astratte e minimaliste caratterizzate da una giustapposizione di colori brillanti e da forti contrasti, elementi che hanno reso Fontana un precursore in un mondo fotografico bianco e nero.

I temi ricorrenti sono evidenti: i paesaggi, l'architettura urbana, le automobili, le ombre. Verso gli anni '80 sperimenta la tecnica dell'**assemblaggio** sfidando le leggi della prospettiva e riorganizzando la realtà di diverse città europee ed americane. Gradualmente, attraverso lo studio delle ombre, introduce nelle sue opere la figura umana. Celebre è il reportage dall'atmosfera metafisica realizzato nel 1979 al **Palazzo della Civiltà Italiana** dell'EUR a Roma.

La mostra illustra, inoltre, i famosi specchi d'acqua da cui emergono frammenti di corpi su uno sfondo blu intenso; per Franco Fontana la **piscina** è un'occasione per esaltare le curve femminili, ma questa discreta sensualità, raggiungerà la sua massima espressione in una serie di rare **Polaroid**.

Durante i suoi viaggi, ama fotografare in movimento, senza guardare attraverso l'obiettivo, rendendo così l'asfalto e la strada una parte importante della sua produzione: la **Route 66** statunitense, **El Camino** verso Compostela e infine la **via Appia**, a rafforzare il suo legame con la città di Roma.

E seppure temi come gli *skyline*, i *paesaggi* e l'*architettura urbana*, continuino a ricorrere rendendo vano qualsiasi tentativo di cronologia, Franco Fontana rinnova costantemente il suo lavoro. Dalla diapositiva alla polaroid al digitale, seguirà gli sviluppi tecnici della fotografia continuando sempre a sperimentare.

INFO MOSTRA

Museo dell'Ara Pacis
Ingresso alla mostra da Via di Ripetta n. 180
00186 Rom

Tutti i giorni 9.30-19.30
Ultimo ingresso un'ora prima della chiusura

Biglietti

Biglietto "*solo Mostra*": € 13,00 biglietto "*solo Mostra*" intero; € 11,00 biglietto "*solo Mostra*" ridotto;

Biglietto "*cumulativo*" *Museo dell'Ara Pacis Roma + Mostra*:

- € 18,00 biglietto "*cumulativo*" intero per i residenti a Roma non possessori della "MIC Card";
- € 14,00 biglietto "*cumulativo*" ridotto per i residenti a Roma non possessori della "MIC Card";
- € 19,00 biglietto "*cumulativo*" intero per i non residenti a Roma;
- € 15,00 biglietto "*cumulativo*" ridotto per i non residenti a Roma;

- € 4,00 biglietto "*solo Mostra*" speciale scuola ad alunno (ingresso gratuito ad un docente accompagnatore ogni 10 alunni);
- € 22,00 biglietto "*solo Mostra*" speciale Famiglie (2 adulti più figli al di sotto dei 18 anni);
- € 11,00 biglietto "*solo Mostra*" speciale Famiglie (1 adulto più figli al di sotto dei 18 anni);

Gratuito e ridotto per le categorie previste dalla tariffazione vigente la Delibera delle tariffe della Giunta capitolina n. 421 del 15/12/2023 e successive modifiche e integrazioni;

Ingresso con biglietto gratuito al solo Museo dell'Ara Pacis per i possessori della "MIC Card", i quali potranno, invece, accedere alla Mostra con l'acquisto del biglietto "*solo Mostra*" ridotto secondo la tariffazione sopra indicata

060608 (tutti i giorni ore 9.00 - 19.00)

www.sovrintendenzaroma.it; www.museiincomuneroma.it; www.arapacis.it; www.zetema.it

Ufficio stampa Zètema Progetto Cultura

Chiara Sanginiti c.sanginiti@zetema.it



FrancoFontanaStudio