

HELMUT NEWTON LEGACY

COMUNICATO STAMPA

Al Museo dell'Ara Pacis la mostra HELMUT NEWTON. LEGACY

Dal 18 ottobre 2023 al 10 marzo 2024, l'esposizione dedicata a uno dei fotografi più amati di tutti i tempi con oltre 200 scatti di cui 80 esposti per la prima volta in questa rassegna

*Roma, 17 ottobre 2023 – Elegante, provocatorio, rivoluzionario. A cento anni dalla sua nascita, il Museo dell'Ara Pacis di Roma ospita l'ampia retrospettiva **HELMUT NEWTON. LEGACY**, ideata per celebrare il fotografo (Berlino, 1920 – Los Angeles, 2004) e posticipata a causa della pandemia. **Un viaggio nella sua avventurosa vita attraverso oltre 200 scatti, in parte inediti, riviste e documenti**, per raccontare con un nuovo sguardo l'unicità e lo stile di un protagonista del Novecento che si descriveva con queste parole: «Il mio lavoro come fotografo ritrattista è quello di sedurre, divertire e intrattenere».*

La mostra sarà aperta al pubblico **dal 18 ottobre 2023 al 10 marzo 2024**.

L'esposizione, curata da **Matthias Harder**, direttore della **Helmut Newton Foundation**, e da **Denis Curti**, direttore artistico de **Le Stanze della Fotografia di Venezia**, è promossa da **Roma Capitale, Assessorato alla Cultura, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali** e **Marsilio Arte**, organizzata da **Zètema Progetto Cultura** e **Marsilio Arte**, in collaborazione con **la Helmut Newton Foundation** di Berlino. Con il sostegno di **Rinascente**. Fashion Partner: **Vogue**. Travel Partner: **Ferrovie dello Stato Italiane**. Media Partner: **La Repubblica, Rai Cultura, Rai Pubblica Utilità**. Radio ufficiale: **Radio Monte Carlo**. Il catalogo è pubblicato da **Taschen**.

Il fotografo, all'anagrafe Helmut Neustädter, cognome anglicizzato poi in Newton, nasce a Berlino nel 1920 da una benestante famiglia ebrea e già a 12 anni dimostra familiarità con la macchina fotografica tanto che a 16 lavora come apprendista dalla famosa fotografa di moda Yva, sperimentando i suoi primi autoritratti, inscenati con grande sicurezza. Nel 1938 è costretto a lasciare la Germania a causa delle persecuzioni antisemite e, dopo un passaggio a Trieste, s'imbarca verso l'Australia dove apre un piccolo studio di fotografia che segnerà l'inizio della sua carriera.

Il percorso espositivo ripercorre la vita, umana e professionale, di un uomo ricordato come l'autore di **scatti che hanno fatto la storia della fotografia**, apparsi nelle più importanti copertine di fashion magazine, arricchiti da un **corpus di inediti** che svela aspetti meno noti della sua opera. **Sono circa 80 infatti le fotografie esposte per la prima volta in questa rassegna**. A completare l'esposizione, le testimonianze prodotte dai **materiali d'archivio** come le stampe a contatto o le pubblicazioni speciali.

Sei capitoli cronologici raccontano l'evoluzione fotografica di Newton: dagli esordi degli anni Quaranta e Cinquanta in Australia fino agli ultimi anni di produzione, passando per gli anni Sessanta in Francia, gli anni Settanta negli Stati Uniti, gli Ottanta tra Monte Carlo e Los Angeles e i numerosi servizi in giro per il mondo degli anni Novanta.

Il visitatore avrà la possibilità di entrare nel cuore del processo creativo per scoprire i segreti di immagini divenute parte della nostra memoria visiva e collettiva, come la serie **Big Nudes** che diventerà il suo libro di maggior successo.

Il suo occhio ha rivoluzionato la fotografia di moda, come dimostrano gli scatti dedicati alle creazioni dello stilista **André Courrèges**, realizzati per la rivista britannica Queen nel 1964, e le collaborazioni con personalità del calibro di **Yves Saint Laurent, Karl Lagerfeld, Thierry Mugler, Chanel** e tanti altri. Il suo nome entrerà nel gotha dei fotografi quando nel 1961, su invito di Vogue Paris, si trasferisce con la moglie June nella capitale francese, dove perfezionerà il suo stile. Un focus specifico è dedicato proprio ai **servizi di moda considerati all'epoca all'avanguardia, come quelli ispirati ai film** di Alfred Hitchcock, Francois Truffaut e Federico Fellini: non solo scatti, ma vere e proprie storie che contengono dettagli intriganti. Tra una sezione e l'altra, sarà possibile scorgere l'intensa **attività ritrattistica** di Newton che ha immortalato volti celebri come **Gianni Versace, Andy Warhol, Charlotte Rampling, Romy Schneider, Catherine Deneuve, Mick Jagger, Nastassja Kinski, David Bowie, Elizabeth Taylor, Arthur Miller**, solo per citarne alcuni.

La mostra riserva ampio spazio all'esperienza professionale del fotografo nel nostro Paese e al suo proficuo rapporto con l'editoria italiana. Una collaborazione importante che gli ha consentito di catturare le affascinanti atmosfere di località come Montecatini, Firenze, Milano, Capri, Venezia e, naturalmente, Roma. Newton era di casa a Roma come raccontano otto scatti ambientati nella capitale, in prevalenza tratti dalla serie nota come *Paparazzi*. Questa sequenza fotografica, unita ad altre due immagini di moda, dimostra ancora una volta la sua capacità di creare atmosfere effimere e intense trasformando una foto in una visione.

In continuità con le esperienze fatte in occasione delle ultime mostre e rinnovando l'impegno della Sovrintendenza Capitolina per l'accessibilità, la mostra **Helmut Newton. Legacy** è progettata per essere fruibile dal più ampio pubblico possibile grazie alla collaborazione con **Rai Pubblica Utilità e Rai Cultura**, con il **Dipartimento Politiche sociali e Salute – Direzione Servizi alla Persona di Roma Capitale e Cooperativa Segni d'Integrazione – Lazio** e con **Radici Società Cooperativa Sociale**. Audiodescrizioni, video LIS e disegni tattili, disponibili in mostra e scaricabili online, saranno gli strumenti di accompagnamento al percorso nelle sue sezioni cronologiche, con approfondimenti tematici su alcune delle fotografie più rappresentative. Per tutto il periodo di apertura dell'esposizione è inoltre previsto un servizio di visite tattili e visite con interpreti LIS gratuite.

Ufficio Stampa Zètema

Lorenzo Vincenti (+39) 347 1025613 l.vincenti@zetema.it

Chiara Sanginiti (+39) 340 4206787 c.sanginiti@zetema.it

Ufficio Stampa Marsilio Arte

Giovanna Ambrosano, Vera Mantengoli | (+39) 3405021740 ufficio.stampa@marsilioarte.it

Organizzazione

In collaborazione con

Con il sostegno di

Fashion partner

Travel partner

Media partner

Radio ufficiale



HELMUT NEWTON FOUNDATION

RINASCENTE

VOGUE



la Repubblica

Rai Cultura

Rai Pubblica Utilità



HELMUT NEWTON LEGACY

SCHEDA INFO

<i>Mostra</i>	Helmut Newton. Legacy
<i>Dove</i>	Museo dell'Ara Pacis Ingresso alla mostra da Via di Ripetta n. 180 - 00186 Roma
<i>Presentazione alla stampa</i>	17 ottobre 2023 ore 10.30
<i>Inaugurazione</i>	17 ottobre 2023 ore 18.00
<i>Quando</i>	18 ottobre 2023 - 10 marzo 2024
<i>Orari</i>	Tutti i giorni ore 9.30 - 19.30. 24 e 31 dicembre ore 9.30 - 14. Giorni di chiusura 1° maggio e 25 dicembre Ultimo ingresso un'ora prima della chiusura
<i>Biglietteria</i>	<p>In considerazione dell'offerta aggiuntiva rappresentata dalla Mostra la bigliettazione del Museo dell'Ara Pacis dal 6 ottobre 2023 al 3 marzo 2024, sarà articolata secondo le seguenti tariffe:</p> <p>Biglietto "solo Mostra": € 13,00 biglietto intero; € 11,00 biglietto ridotto.</p> <p>Biglietto "cumulativo" Museo dell'Ara Pacis + Mostra per i residenti a Roma non possessori della "MIC Card": € 18,00 biglietto "cumulativo" intero; € 14,00 biglietto "cumulativo" ridotto;</p> <p>Biglietto "cumulativo" Museo dell'Ara Pacis + Mostra per i non residenti a Roma: € 19,00 biglietto "cumulativo" intero € 15,00 biglietto "cumulativo" ridotto</p> <p>€ 4,00 biglietto "solo Mostra" speciale scuola ad alunno (ingresso gratuito ad un docente accompagnatore ogni 10 alunni); € 22,00 biglietto "solo Mostra" speciale Famiglie (2 adulti più figli al di sotto dei 18 anni);</p> <p>Gratuito e ridotto per le categorie previste dalla tariffazione vigente. Ingresso con biglietto gratuito al solo Museo dell'Ara Pacis per i possessori della "MIC Card", i quali potranno, invece, accedere alla Mostra con l'acquisto del biglietto "solo Mostra" ridotto secondo la tariffazione sopra indicata. I possessori della "ROMA PASS" potranno accedere alla Mostra con l'acquisto del biglietto "solo Mostra" ridotto secondo la tariffazione sopra indicata.</p>
<i>Promotori</i>	Roma Capitale, Assessorato alla Cultura, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali e Marsilio Arte
<i>In collaborazione con</i>	Fondazione Helmut Newton
<i>Organizzazione</i>	Marsilio Arte, Zètema Progetto Cultura
<i>Con il sostegno di</i>	Rinascente
<i>Fashion Partner</i>	Vogue
<i>Travel Partner</i>	Ferrovie dello Stato Italiane
<i>Media Partner</i>	La Repubblica, Rai Cultura, Rai Pubblica Utilità
<i>Radio Ufficiale</i>	Radio Monte Carlo
<i>A cura di</i>	Matthias Harder, Denis Curti

Info mostra

060608 (tutti i giorni ore 9.00 - 19.00)

www.sovrintendenzaroma.it; www.museiincomuneroma.it;
www.zetema.it; www.mostrahelmutnewton.it; www.marsilioarte.it
<https://museiincomuneroma.vivaticket.it/it/event/helmut-newton-legacy/213433?id=3520>

www.arapacis.it

Organizzazione

In collaborazione con

Con il sostegno di

Fashion partner

Travel partner

Media partner

Radio ufficiale

Marsilio Arte

Zetema
progetto cultura

HELMUT NEWTON FOUNDATION

RINASCENTE

VOGUE

FS FERROVIE
ITALIANE

la Repubblica

Rai Cultura

Rai Pubblica
Utilità

Radio
MONTE
CARLO