

COMUNICATO STAMPA

IMPRESSIONISMO e oltre.
Capolavori dal Detroit Institute of Arts

All'Ara Pacis oltre 160.000 visitatori
la mostra è prorogata fino al 10 maggio
aperture straordinarie fino alle 23 negli ultimi tre giorni
Orario prolungato nei fine settimana, prenotazione consigliata

Roma, 21 aprile 2026 – La mostra “**IMPRESSIONISMO e oltre. Capolavori dal Detroit Institute of Arts**”, ospitata presso il Museo dell’Ara Pacis, segna un traguardo leggendario superando la soglia dei **160.000 biglietti venduti**. Questo risultato si attesta come **uno dei migliori mai registrati nella storia del museo**, confermando l'esposizione non solo come l'evento di punta della stagione romana, ma come un vero e proprio fenomeno culturale di risonanza internazionale.

Il significativo successo di pubblico aveva già determinato, a partire dal 27 marzo, un ampliamento degli orari di apertura nei fine settimana. Alla luce del perdurare dell’elevata affluenza, la mostra è stata ora **prorogata di una settimana, fino a domenica 10 maggio 2026**. In via del tutto eccezionale, per consentire a un pubblico ancora più ampio di visitarla, **nei giorni 8, 9 e 10 maggio l’apertura sarà ulteriormente estesa fino alle ore 23** (ultimo ingresso un’ora prima).

Le sale del museo accolgono capolavori di **Cézanne, Renoir, Van Gogh, Degas, Matisse, Picasso, Kandinsky** e di altri protagonisti tra Ottocento e Novecento, dando vita a un percorso espositivo di straordinario valore scientifico e al tempo stesso capace di coinvolgere un pubblico ampio e trasversale, anche grazie a soluzioni accessibili pensate per i non vedenti.

“Siamo felici che la mostra ‘Impressionismo e oltre’ abbia ricevuto una risposta così importante dalle romane e dai romani, così come dai turisti in visita a Roma – dichiara **l’assessore alla cultura e al Coordinamento delle iniziative riconducibili alla Giornata della Memoria, Massimiliano Smeriglio**. E lo siamo particolarmente, tanto da aver previsto una proroga che consentirà di vistarla a chi ancora non ha avuto modo; in particolare, anche ai non vedenti, grazie a soluzioni di accessibilità pensate ad hoc. Il valore delle opere, il luogo espositivo, l’accessibilità attenta alle esigenze di tutti e la gratuità dei musei per i residenti a Roma, città metropolitana e studenti con Mic Card, hanno consentito questo successo straordinario, che è frutto di una proposta culturale che continueremo ad arricchire nel tempo, per dare davvero a tutti e a tutta la città, l’opportunità di godere della cultura, un bene davvero comune”.

Nel dettaglio, già a partire dal 27 marzo **la mostra resta aperta fino alle 20.30 nelle giornate di venerdì, sabato e domenica** (ultimo ingresso un'ora prima della chiusura), mentre resta invariato l'orario dal lunedì al giovedì, dalle 9.30 alle 19.30. **Nei giorni 8, 9 e 10 maggio l'orario sarà prolungato eccezionalmente fino alle 23.**

"Il successo della mostra evidenzia come l'Impressionismo e le avanguardie, se raccontate attraverso una storia come quella della straordinaria collezione del DIA di Detroit possano raggiungere un pubblico vastissimo. Ciò a dimostrazione che Roma è capace di parlare anche i linguaggi della modernità – afferma la **curatrice della mostra e direttrice dei Musei Civici della Sovrintendenza Capitolina, Ilaria Miarelli Mariani.**

Considerato il grande afflusso, in particolare nel fine settimana, è fortemente raccomandata la prenotazione online su www.arapacis.it o a questo [link](#). I biglietti sono inoltre acquistabili presso le biglietterie del Museo dell'Ara Pacis e nello spazio libreria di Piazza Augusto Imperatore.

Curata da *Ilaria Miarelli Mariani e Claudio Zambianchi*, la mostra è promossa da **Roma Capitale, Assessorato alla Cultura e al Coordinamento delle iniziative riconducibili alla Giornata della Memoria, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali**, coprodotta e organizzata da **Sovrintendenza Capitolina e MondoMostre**, con il supporto di **Zetema Progetto Cultura.**

IMPRESSIONISMO e oltre. Capolavori dal Detroit Institute of Arts

4 dicembre 2025 – 10 maggio 2026

Museo dell'Ara Pacis – Spazio espositivo

Via di Ripetta 180 / Lungotevere in Augusta (angolo via Tomacelli), Roma

Biglietti (solo mostra): intero €15; ridotto €13; prevendita €1

UFFICI STAMPA

Zetema Progetto Cultura

Chiara Sanginini | c.sanginini@zetema.it

Lorenzo Vincenti | l.vincenti@zetema.it

MondoMostre

Federica Mariani | federicamariani.mail@gmail.com